

別添1

### 実務教育科目の一覧表

【ファッションクリエイト学科 ファッションデザインコース】

全体の授業時数に占める割合 68%

区分	授業科目名	1年次	2年次	合計
服飾造形	服装造形論	120	120	240
〃	服装造形 デザイン	60	60	120
〃	服装造形 ソーイング	360	270	630
〃	服装造形 平面構成	90	90	180
〃	服装造形 立体構成	30	60	90
〃	生産企画	20	30	50
〃	生産管理	20	15	35
〃	アパレル品質論・素材論	20	15	35
〃	パターンメイキング	60	120	180
〃	工業パターンメイキング	30	30	60
〃	CADパターンメイキング		10	10
〃	CADグレーディング		10	10
		810	830	1640

(担当教員)

1年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成4年4月～平成10年5月)

2年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成5年3月～平成13年3月)

専任教員 (服飾関係企業勤務 平成23年4月～平成30年1月)

【ファッションクリエイト学科 ファッション技術コース】

全体の授業時数に占める割合 66%

区分	授業科目名	1年次	2年次	合計
服飾造形	服装造形論	120	120	240
〃	服装造形 デザイン	60	60	120
〃	服装造形ソーイング	330	240	570
〃	服装造形 平面構成	90	90	180
〃	服装造形 立体構成	30	60	90
〃	生産企画	20	15	35
〃	生産管理	20	30	50
〃	アパレル品質論・素材論	20	15	35
〃	パターンメイキング	60	120	180
〃	工業パターンメイキング	30	30	60
〃	グレーディング		18	18
〃	CADパターンメイキング		12	12
		780	810	1590

(担当教員)

1年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成25年4月～平成29年2月)

2年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成5年3月～平成13年3月)

専任教員 (服飾関係企業勤務 平成23年4月～平成30年1月)

【ファッションクリエイト学科 ファッションビジネスコース】

全体の授業時数に占める割合 45%

区分	授業科目名	1年次	2年次	合計
服飾造形	服装造形論	60	30	90
〃	服装造形 デザイン	30	30	60
〃	服装造形ソーイング	300	360	660
〃	服装造形 平面構成	60	30	90
〃	生産企画		5	5
〃	生産管理	10	5	15
〃	アパレル品質論・素材論	20	20	40
〃	パターンメイキング	30	30	60
〃	工業パターンメイキング	30	30	60
		540	540	1,080

(担当教員)

1年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成22年4月～平成24年3月)

2年次 専任教員 (服飾関係企業勤務 平成5年3月～平成13年3月)

【ファッション研究科】

全体の授業時数に占める割合 65%

区分	授業科目名	1年次		合計
服飾造形	服装造形論	60		60
〃	服装造形 デザイン	60		60
〃	服装造形ソーイング	240		240
〃	服装造形 平面構成	180		180
〃	服装造形 立体構成	60		60
〃	生産企画	10		10
〃	生産管理	10		10
〃	アパレル品質論・素材論	10		10
〃	パターンメイキング	60		60
〃	工業パターンメイキング	51		51
〃	グレーディング	18		18
〃	CADパターンメイキング	12		12
〃	CADグレーディング	6		6
〃	CADマーキング	3		3
		780		780

(担当教員)

専任教員 (服飾専門学校教員 平成12年4月～平成13年3月)

(服飾関係企業勤務 平成13年6月～平成19年3月)